

Арзамасский политехник



№ 21, ноябрь 2016 г.

Газета Арзамасского политехнического института
(филиала) НГТУ им. Р.Е. Алексеева

Цифры приема

В этом году в Арзамасский политехнический институт было подано 1050 заявлений. В бакалавриат были приняты 383 человека (очное отделение – 74; очно-заочное – 37; заочное – 272), в магистратуру – 176 (очное – 30; очно-заочное – 118; заочное – 28), всего – 559.

Почти 65 процентов бюджетных мест бакалавриата очного отделения (44 студента) и 84 процента магистратуры (21 студент) были отведены под целевой прием. Предприятия-партнеры по целевому набору 2016: АО «АПЗ им. П.И. Пландина», ПАО «АНПП «Темп-Авиа» ОАО «ЭМЗ им. В.М.Мясищева» (г. Жуковский, Московская обл.), АО «НПО Правдинский радиозавод» (г. Балахна), Нижегородский завод 70-летия Победы (г. Нижний Новгород), РФЯЦ «ВНИИЭФ» (г. Саров). Наибольшее количество целевиков на приборостроении: 25 в бакалавриате и девять – в магистратуре.

В среднем по всем формам обучения и всем направлениям подготовки конкурс составил приблизительно два человека на место. Конкурс на очном отделении (бакалавриат): ТМ – 6,73 человека на место; КиТЭС – 4,5; ИСиТ – 3,25; АПУ – 3,14; ПМ – 3,1. Как видно из приведенных цифр, самым популярным направлением в этом году стала «Технология машиностроения». Лидирует оно и по количеству набранных студентов: 180 человек – бакалавриат, 78 – магистратура.

Средний балл ЕГЭ в общем конкурсе составил 178,53 (минимальный – 145, максимальный – 221). Среди целевиков нижний порог 152 балла, максимальный – 207, в среднем – 176,09. Самый высокий средний балл (207) традиционно был на направлении подготовки «Прикладная математика».

Е.Г. МОИСЕЕВА.

Задачи оборонной промышленности



27 октября на базе АПИ НГТУ имени Р.Е. Алексеева прошла III Всероссийская научно-практическая конференция «Социально-экономические и технические проблемы оборонно-промышленного комплекса России: история, реальность, инновации». В ее рамках был проведен конкурс инновационных проектов, направленный на раскрытие потенциала молодежи и

выявление разработок, ориентированных на решение проблем, связанных с функционированием предприятий ОПК. В конкурсе приняли участие студенты, магистранты, аспиранты ведущих кафедр АПИ НГТУ, молодые инженеры предприятий города. Свои доклады прислали ученые из Москвы, Санкт-Петербурга, Тамбова, Саратова, Пскова и других городов.

С приветственным словом перед участниками выступила председатель оргкомитета конференции, заведующая кафедрой «Экономика и управление в машиностроении» профессор О.В. Глебова. В работе экспертного совета приняли участие ведущие преподаватели кафедр института. Критериями стали актуальность проектов, обоснованность и новизна, направленность на решение задач развития ОПК, экономическая выгода, а также возможность практической реализации.

По итогам секционных выступлений диплом за первое место получила студентка группы АСПМ 13-1 К. Широкова (на снимке). Призерами конференции стали П. Клочкова (АСМ 14-1), Е. Давыдова и О. Овчинникова (АСИ 14-1). По результатам конкурса инновационных проектов диплом первой степени был присужден Н. Халееву (АСПМ 13-1), диплом второй степени получили Е. Карасева (МА 16П), А. Мокров (МА 16П), Н. Тимина (ЗМАТ 14-1), диплом третьей степени – А. Крупнов (МА 15Т)

и А. Спирин (МА 16П).

Отметим, что эта конференция стала для АПИ НГТУ традиционной. Хочется верить, что мероприятие будет способствовать развитию научно-технического творчества молодежи, позволит усилить взаимодействие вузов и промышленных предприятий, а предложенные решения, идеи, разработки будут востребованы.

И.В. ФИЛИПЧУК.
Фото П.И. Приходченко.

Приказом по Министерству образования и науки России четверым студентам НГТУ им. Р.Е. Алексеева, обучающимся по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим приоритетным направлениям модернизации и технологического развития российской экономики, назначена стипендия Президента РФ. Из них двое: Алексей Хохрин и Елена Боголюб – являются магистрантами кафедры «Конструирование и технология радиоэлектронных средств» АПИ НГТУ. Они отличились серьезными научными разработками в области информационных технологий (см. «АП» № 18 - примеч. редактора).

АПИ НГТУ поздравляет магистрантов и выражает благодарность преподавателям кафедры КиТЭС и лично заведующему кафедрой профессору Н.П. Ямпурину за подготовку стипендиатов и эффективное научное руководство.

Директор АПИ НГТУ им. Р.Е. Алексеева В.В. ГЛЕБОВ.



ЛАУРЕАТЫ стр.



ЕГО ИМЯ стр.



ТАНЦУЕМ! стр.



ПРИЗНАНИЕ стр.



— НАШИ СОБЫТИЯ —

Педагогам – с любовью

Ко Дню учителя и Дню старшего поколения студенты Арзамасского политехнического института подготовили для преподавателей, студентов и ветеранов АПИ НГТУ праздничный концерт.

В концертной программе ребята продемонстрировали вокальные и танцевальные номера, показали театрализованные представления, прочитали трогательные стихотворения. Веселый и одновременно душевный, концерт стал замечательным подарком для преподавателей и сотрудников нашего института ко дню их профессионального праздника.

Двери на распашку

Второго октября АПИ НГТУ распахнул свои двери выпускникам школ и техникумов, чтобы помочь им сделать нелегкий выбор и ответить на главный вопрос: кем быть, куда пойти учиться?

О направлениях подготовки, которые можно освоить в нашем вузе, поведали сами студенты, выступая с докладами и презентациями своих кафедр. Ведущие мероприятия Роман Стрельцов (АСР 15-1) и Ирина Капитанова (АСПМ 16-1) рассказали, сколько всего интересного происходит в политехе. Например, студенты имеют возможность заниматься научной деятельностью, успешно участвовать в олимпиадах, публиковать научные работы. Кроме того, в институте созданы все условия, чтобы внеучебная жизнь студента была интересной и насыщенной. Этому способствуют спортивные секции, театральная и музыкальная студия, танцевальный кружок.

О правилах приема в институт рассказала ответственный секретарь Приемной комиссии Е.Г. Моисеева.

В конце собрания все желающие были приглашены на экскурсию по институту, в ходе которой, ребята смогли увидеть учебные лаборатории и их техническое оснащение. Представители кафедр, выступившие в качестве экскурсоводов, подробно ответили на все вопросы будущих политехников.

Комиссар объяснил

В начале сентября в Арзамасском политехническом институте в рамках военно-патриотического воспитания студентов, состоялась встреча с главным военным комиссаром Нижегородской области полковником Владимиром Николаевичем Паковым, который рассказал об особенностях военного призыва в Нижегородской области.

Встреча проходила очень интересно и активно. Студенты получили уникальную возможность задать лично военному комиссару области интересующие их вопросы.

Школьные встречи



В конце сентября в рамках профориентационной работы студенты Арзамасского политехнического института посетили среднюю школу №13.

Каждая кафедра АПИ НГТУ подготовила викторину для учеников, включающую интересные и познавательные вопросы по экономике, физике, математике, информатике и другим дисциплинам.

Билет в жизнь



20 и 21 июля состоялось торжественное вручение дипломов выпускникам АПИ НГТУ всех форм обучения.

С напутствующим словом и пожеланиями перед выпускниками выступили: директор АПИ НГТУ В.В. Глебов, исполнительный директор ЦОУ и Т.В.Рябкина, декан факультета МПИТ А.Ю. Шурыгин.

Дипломы с отличием вручал лично директор АПИ НГТУ В.В. Глебов – в этом году их получили 22 человека, обучающихся на дневной форме обучения. Заместитель директора по

научно-технической и инновационной политике В.П. Пучков и заместитель директора по организационно-воспитательной работе Л.А. Борискова вручили благодарственные письма студентам, принимавшим активное участие в научной, спортивной и культурно-творческой жизни вуза.

Студенческий актив института подготовил для выпускников праздничную программу.



Директор АПИ НГТУ В.В. Глебов вручает диплом с отличием.

Первый день

День знаний – это особое событие для первокурсников, ведь именно с него начинается совершенно новая и еще неизвестная им замечательная пора под названием студенчество!

Директор Арзамасского политехнического института В.В. Глебов поздравил всех студентов с началом учебного года и пожелал успехов в учебе, чтобы студенческая жизнь сложилась гармонично, была яркой и насыщенной.

С напутствующими словами ко всем первокурсникам обратились заместитель технического

Заместитель технического директора Арзамасского приборостроительного завода, директор Арзамасского приборостроительного конструкторского бюро В.И. Евсеев:

– Те профессии, которые вы получаете здесь, очень востребованы у нас на заводе. Мы всегда ждем выпуска новых специалистов нашего Арзамасского политехнического института. Нашего, потому что я и сам его выпускник. Те приборы, та техника, что мы сейчас делаем, требует знаний и умений самых-самых современных. Мы надеемся на вас и желаем вам творчески подходить к своей учебе, больше делать реальных проектов, моделировать, чтобы мы могли встретить вас у себя на готовыми сразу приступать к работе. Это сложно, тяжело. Но хочу сказать, что коллектив нашего завода молодеет, многие ребята, магистры, работают и одновременно учатся в АПИ, в частности на базовой кафедре института на АПЗ. Прекрасные ребята. И я желаю вам, первокурсникам, брать с них пример. А педагогическому коллективу – здоровья и творческих успехов.

директора Арзамасского приборостроительного завода, директор Арзамасского приборостроительного конструкторского бюро Владимир Иванович Евсеев и председатель Ассоциации ученых Арзамаса, профессор, кандидат экономических



И. Капитанова и А. Гущина принимают ключ знаний из рук директора АПИ НГТУ В.В. Глебова.

Обладательница самого высокого балла ЕГЭ Алина Гущина (ПМ 16-1):

– Я выбрала профессию, на мой взгляд наиболее соответствующую этому столетию – программист. Эта работа мне очень нравится, и я готова изучить все, что связано с ней. К тому же она всегда обеспечит хороший заработок, так как почти в каждой семье есть компьютер, а следовательно, и потребности с ним связанные.

Мне повезло, что в моем родном городе есть сильный политехнический институт, так как я, как ни странно, не хотела уезжать из Арзамаса. Так что, мой выбор был сделан очень быстро. И, я думаю, что здесь я получу те знания, которые мне необходимы, чтобы стать востребованным работником в этой сфере.



Декан факультета МПИТ А.Ю. Шурыгин вручает студенческие билеты

ских наук Михаил Федорович Балакин.

Получившие наибольший балл на ЕГЭ, Алина Гущина (221) и Ирина Капитанова (218) (на фото внизу) от лица всех первокурсников, произнесли клятву, в которой обещали отлично учиться и гордо нести звание студента Политеха.

И конечно же в этот день состоялось торжественное вручение самого важного документа на все время обучения в институте – студенческого билета.

Полосу подготовили Л.А. БОРИСКОВА и П.И. ПРИХОДЧЕНКО.



—НАШИ ЛАБОРАТОРИИ—

Точность, и никакой погрешности!

В межкафедральной лаборатории «Метрология стандартизация и сертификация» студенты направлений «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств» и «Приборостроение» получают практические знания по принципам лабораторного и производственного контроля, поверке измерительных приборов. Здесь имеются приборы для определения параметров шероховатости, измерения точности изготовления деталей, определения метрологических характеристик электронных контрольно-измерительных приборов, необходимая нормативно-техническая документация.



В современном обществе метрология как наука и область практической деятельности играет большую роль. Измерения являются неотъемлемой частью технологических процессов, опытно-конструкторской и научно-исследовательской работы. Измерительная информация служит основой целесообразности и правильности принимаемых конструктивных и схемных решений, заложенных в измерительные устройства, основой для принятия решений о качестве продукции при внедрении систем качества.

В лаборатории, по принципу «от простого – к сложному», студенты осваивают методы контроля параметров деталей, имеющих различные степени точности, параметров и характеристик измерительных преобразователей, основанных на различных физических принципах. Например, не научившись владеть штангенциркулями и микрометрами, трудно настроить приборы для воспроизведения пара-

метров деталей с точностью до 0,001 мм. А приобретенные навыки работы с генераторами, осциллографами и мультиметрами готовят студентов к участию в сложных научных экспериментах. Также здесь будущие инженеры получают знания и приобретают навыки по способам поверки инструмента и контрольно-измерительных приборов, проводимой в заводских метрологических лабораториях.

Принципы действия большинства метрологического оборудования построены с использованием законов физики. Когда студенты узнают об этом, у них складывается определенное мировоззрение, в частности, о взаимосвязи между собой многих вузовских дисциплин. Здесь вчерашние школьники также наглядно знакомятся с

В числе контрольного инструмента, приборов и оборудования лаборатории, много современного, с электронными схемами и дисплеями: вертикальный длинномер TRIMOS Vectra-Touch 300; биенцимер серии 818; аналоговые микрометры; цифровые нутромеры; микроскоп инструментальный ИМНЦ; функциональные генераторы серии GFG 8219A, источники стабильного тока и напряжения Instek PSS-2005, вольтметры универсальные В7-78/1, универсальные осциллографы GRS-6032 с двуканальной памятью и возможностью работы как в аналоговом, так и в цифровом режиме, осциллографы-мультиметры серий АКИП ОМЦ-20 и Agilent U1604В, калибратор давления – тока – напряжения «Метран 501-ПКД-Р». Большое количество универсального мерительного инструмента: штангенциркули, микрометры, меры установочные для тестирования микрометра, индикаторные, микрометрические нутромеры, в том числе трехточечный микрометрический нониусный нутромер, прецизионный магнитный измерительный штатив, микроскоп инструментальный типа ММИ-2, вертикальный оптиметр, биенцимер универсальный, плоско-параллельные концевые меры длины, нормалемер, микрометр зубомерный, набор гладких двухсторонних предельных калибров (пробок и скоб) для контроля отверстий и валов и прочее.

различными физическими процессами. Например, если приложить боковые полированные стороны концевых мер 30 и 50 (мм) друг к другу, то они будут удерживать друг друга наглядно демонстрируя силы межмолекулярного взаимодействия.

Изучение конструктивных особенностей инстру-

ментов и приборов функционального назначения, позволяет студентам сделать правильный выбор оборудования для применения в лабораторных условиях, в условиях производства.

П.И. ПРИХОДЧЕНКО.
Фото автора.

Лучшие радисты

Российское научно-техническое общество радиотехники, электроники и связи имени А.С. Попова подвело итоги Всероссийского конкурса научных работ студентов по радиоэлектронике и связи за 2016 год. Конкурсная комиссия отметила высокий уровень представленных АПИ НГТУ работ и решила наградить:

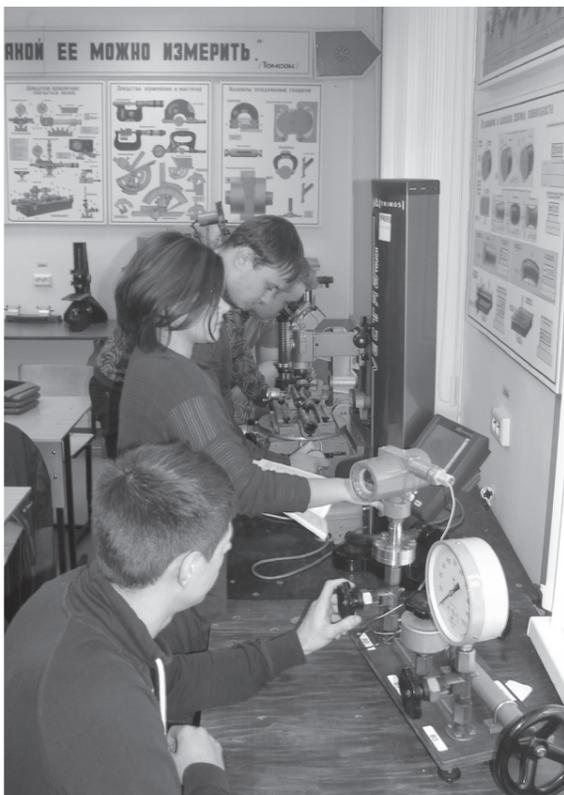


- Дипломом Лауреата конкурса четвертой степени и поощрительной премией магистранта А. Хохрина за работу «Разработка программы-переводчика на основе определения координат взгляда человека».

- Грамотами за участие в конкурсе – магистранта Е. Боголюбов, студентов Д. Малеева и М. Чанову.

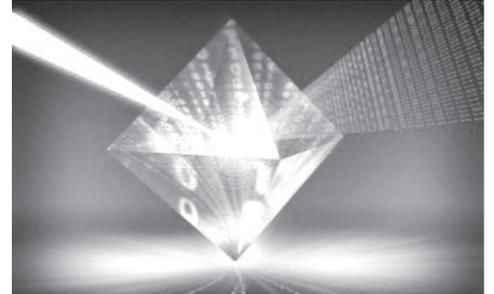
Российское НТОРЭС имени А.С. Попова благодарит научных руководителей за подготовку студентов.

Вице-президент РНТОРЭС имени А.С. Попова
Г.А. САМСОНОВ.



НОВОСТИ

науки и техники



КРИСТАЛЛ ИНФОРМАЦИИ

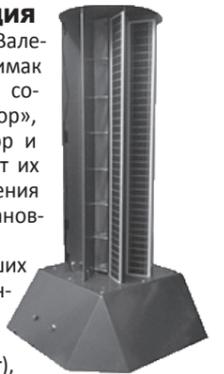
Американские физики создали объемный алмазный микрочип. Он может хранить информацию в цифровом представлении благодаря принципу азото-замещенных вакансий, то есть искусственному дефекту кристаллической решетки, образуемому при замене атомов углерода атомами азота.

«Алмазная память», как заявляют ученые, позволяет хранить колоссальные объемы информации и считывать ее с высочайшей скоростью.

ВЕТРО-СОЛНЕЧНАЯ СТАНЦИЯ

Российские изобретатели Валерий Перевалов и Леонид Примак представили международному сообществу разработку «П2-ротор», которая объединяет ветрогенератор и солнечную панель и использует их совместную работу для повышения уровня эффективности всей установки в целом.

КПД установки на уровне лучших мировых образцов – 44 процента, а в перспективе достигнет 55-60 процентов. При достижении расчетного ресурса (10 лет), цена одного кВт/час составит не более полутора рублей.



РАДАР ВЗЛЕТЕЛ



Прототип новейшего российского самолета дальнего радиолокационного обнаружения и управления А-100 «Премьер» созданный конструкторами концерна «Вега» и ТАНТК имени Бериева поднялся в воздух. Ил-76МД-90А – новейшая модификация тяжелого транспортного самолета Ил-76, чей серийный выпуск начался на ульяновском заводе «Авиастар-СП» зимой 2013 года. Машина обладает большей грузоподъемностью, оснащена маломощными двигателями ПС-90А-76 и новым бортовым радиоэлектронным комплексом, а также «стеклянной кабиной» (электронной панелью приборов в кабине пилотов).

БАТАРЕЙКА НЕ СЯДЕТ

Недавно сотрудники Самарского национального исследовательского университета имени академика Королева подали в Роспатент заявку на регистрацию уникальной энергетической технологии – батарейки новейшего типа, срок действия которой составит более 100 лет.

Принцип действия нового устройства основан на возможности преобразования энергии радиоактивного источника (углерод-14) в электричество. Несмотря на применение радиоактивного элемента, для человека оно безопасно и не токсично.

Выдерживать новые батарейки могут не только низкие, но и экстремально высокие температуры – до 350 градусов по Цельсию. В первую очередь использовать новый мощный источник энергии предполагается на благо промышленного производства, в автомобилестроении и в медицине.

Сейчас создан только макет батарейки, однако до конца этого года ученые собираются собрать рабочий прототип, с которым можно будет проводить дальнейшие испытания.



Подготовил Иван КОЛГАНОВ.



— НАШИ ДАТЫ —

Летающие корабли Алексеева

Ростислав Евгеньевич Алексеев одним из первых в мировой практике разработал и создал серийные боевые корабли и пассажирские суда на подводных крыльях и экранопланы. Он заложил научно-технические основы создания скоростных судов, являлся талантливым организатором целой отрасли судостроения. Его имя, которое носит наш университет, известно всему миру. В декабре исполняется сто лет со дня рождения великого конструктора.

Яхты, море, скорость

Ростислав Евгеньевич Алексеев родился в семье агронома и сельской учительницы 18 декабря 1916 году в городе Новозыбкове Черниговской губернии. В 1928г. в Новороссийске двенадцатилетний Слава впервые увидел море и настоящие парусники. Завороженный ими, каждую свободную минуту он пропадал в местном яхт-клубе ДОСФЛОТА. Однажды, в качестве юнга принял участие в парусной гонке на корабельных вельботах и даже посидел за рулем. Тогда, видно, Ростислав и «заболел» скоростью на воде. В 1933 году семья обосновалась в городе Горьком. Здесь Ростислав в полной мере погрузился в создание яхт, мечтая стать лучшим яхтсменом города. И он воплотил свою мечту, по разработанному им проекту собственноручно построил швертбот «Черный пират», на котором занял в очередной регате первое место.

Превратности учебы

В 1935 году Р.Е. Алексеев поступил учиться на транспортно-машиностроительный факультет Горьковского индустриального института имени А.А. Жданова.

Летом 1940 года в институт приезжает комиссия из Военно-морской академии в Ленинграде, с целью найти грамотных инженеров. Одним из счастливицов стал Ростислав. Он долго раздумывал, стоит ли ему ехать туда, но в конечном итоге все же отправился в академию, решив, что там он сможет воплотить свой проект в жизнь. Но сложилось так, что Р.Е. Алексеев не смог сдать экзамен по высшей математике, встал вопрос о его отчислении. Он пытался сохранить свое место в академии и подал на имя начальника академии материал своего изобретения «Боевой катер на подводных крыльях». Однако именно этот проект привел к конфликту с преподавателем-гидродинамиком И.Г. Хановичем, и стал одной из причин отчисления.

Р.Е. Алексеев вернулся в Горький и осенью 1941 года защитил дипломный проект на тему «Глиссер на подводных крыльях», расчетная скорость которого впервые в истории судостроения превысила 100 км/час. На защите, проходившей уже во время Великой

мануилович перевел Р.Е. Алексеева в конструкторский отдел завода и в 1953 году начались работы по строительству пассажирского СПК «Ракета», первый образец которого сошел на воду и успешно прошел испытания в 1956 году. 25 августа 1957 года «Ракета» вошла в



Главный конструктор Р.Е. Алексеев с сотрудниками ЦКБ у макета СПК «Буревестник»

Отечественной войны, седьмого октября 1941 года, в одной из больших аудиторий института с зашторенными для светомаскировки окнами присутствовал только узкий круг специалистов. Государственная комиссия высоко оценила дипломный проект Ростислава Алексеева. Она определила, что проект имеет характер научно-исследовательской работы, а в отдельных разделах приближается к уровню кандидатской диссертации. Решением комиссии Алексееву присвоили звание инженера-кораблестроителя. Проект был оставлен на кафедре «Судостроение», а молодого дипломированного специалиста направили на завод «Красное Сормово» в качестве контролера.

Как росли крылья

Зимой 1942 года о проекте катера на подводных крыльях узнает главный конструктор завода В.В. Крылов, он стал первым, кто поверил в большое будущее Алексеева, обратил к директору завода Е.Э. Рубинчику с предложением поддержать идею создания скоростного судна. Ефим Эм-

состав Волжского объединенного пароходства и начала регулярные перевозки на линии Горький-Казань. Это расстояние «Ракета» проходила всего за восемь часов вместо суток, необходимых обычным водоизмещающим теплоходам. В

составе Волжского объединенного пароходства и начала регулярные перевозки на линии Горький-Казань. Это расстояние «Ракета» проходила всего за восемь часов вместо суток, необходимых обычным водоизмещающим теплоходам. В конце 1959 года началось серийное производство СПК этого типа. За 15 лет было построено около 400 «Ракет». Конструкторское бюро Р.Е. Алексеева в это время работало над новыми крылатыми судами. За «Ракетой» последовали речные СПК «Метеор», «Восход», «Спутник», «Беларусь», «Чайка», «Буревестник», а также морские СПК «Комета», «Колхида» и «Вихрь». «Метеоры» (123 пассажира, скорость 65 км/ч) и «Кометы» (118 пассажиров, 60 км/ч) получили всемирное признание и эксплуатируются сегодня более чем в 20 странах. Благодаря многолетнему труду коллектива, возглавляемого Р.Е. Алексеевым, во всем мире суда на подводных крыльях называют «русскими».

Летающие корабли

Работа над экранопланами – самая значительная и яркая страница творческой биографии Р.Е. Алексеева. Впервые идею в области экранопланостроения он выдвинул еще в 1947 г., в период активной работы по созданию судов на подводных крыльях. На одном из своих эскизов Ростислав Евгеньевич тогда отметил: «Схема экраноплана с естественной устойчивостью... Это тема будущего. Решено посвятить себя созданию еще одного нового вида транспорта!»

Алексеева назначили главным конструктором направления экранопланов, и 22 июня 1966 года экраноплан КМ (корабль-макет), самый крупногабаритный для своего времени летательный аппарат на земле, был спущен на воду. Когда американские разведывательные спутники обнаружили на Каспийском море корабль неизвестной конструкции, анализ фотоснимков показал, что он, подобно самолету, движется с большой скоростью над самой водой. В Пентагоне и НАСА посчитали, что это техническая авантюра. Лишь немногие эксперты согласились, что Советы создали

новый и очень эффективный вид вооружения – экранопланы. Позднее на Западе КМ дали неофициальное название «Каспийский монстр» (на фото вверху).

В ходе дальнейших работ были созданы и вступили в состав ВМФ боевой экраноплан «Лунь» (водоизмещение 400 т, скорость 270 узлов), транспортный экраноплан «Орленок» (водоизмещение 140 тонн, скорость 180 узлов, до 400 человек морской пехоты или 20 тонн груза) и малые экранопланы «Стриж» и «Волга-2».

При спуске на воду модели нового пассажирского экраноплана (который должен был быть завершен к Московской Олимпиаде-80) Ростислав Евгеньевич надорвался и, после двух операций, скончался 9 февраля 1980 года. Похоронен на Бугровском кладбище Нижнего Новгорода.

Р.Е. Алексеев – заслуженный изобретатель РСФСР, лауреат Сталинской премии второй степени (1951) и Ленинской премии (1962). Его портрет висит в Зале славы конгресса США, а на родине его именем названы улицы, площадь, школа, Центральное конструкторское бюро по судам на подводных крыльях... 2 февраля 2007 года постановлением Правительства Нижегородской области № 33 его имя было присвоено Нижегородскому государственному техническому университету.

Михаил МИНЕЕВ.

Источники:

Алексеева Т.Р. Крылья Алексеева: Очерки. Н.Новгород, 2000.

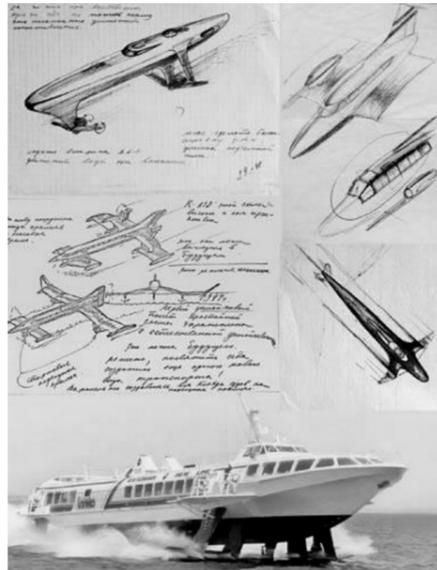
Алексеев Р. Полёт в будущее / Сборник воспоминаний. сост. В. П. Исаченко. Н. Новгород, 2005.

Иванов А.В. Он опередил время. Н.Новгород, 2006.

Иванов А.В., Логинов В.Ф. Корабелы в пятом океане. Н. Новгород, 2011.

Матвеев А. А. Служение скорости. Н. Новгород, 2006.

Карпенко В. Ф. Конструктор Алексеев. Н. Новгород, 2010.



Чертежи и рисунки Р.Е. Алексеева и катер на подводных крыльях

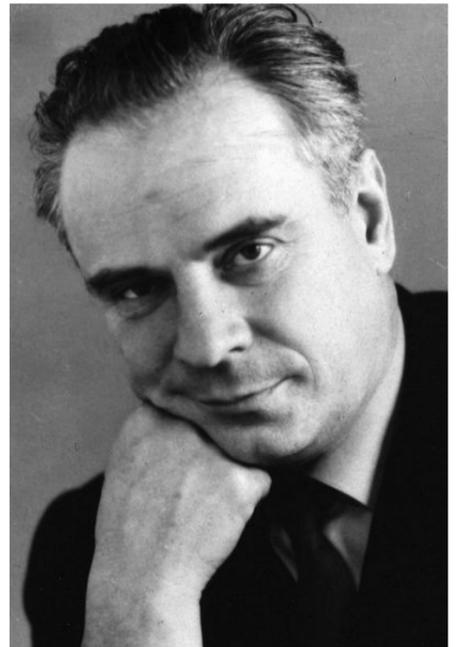


-НАШИ ДАТЫ-

Создатель ядерных реакторов

21 октября исполнилось ровно 100 лет со дня рождения нашего земляка, великого конструктора Игоря Ивановича Африкантова. В честь юбилейной даты на первом корпусе НГТУ была установлена мемориальная доска. С нижегородским политехом будущего главного конструктора первой реакторной установки для атомного ледокола

связывало многое. Сюда в 1934 году он пришел учиться, а в 1962 году стал инициатором создания физико-технического факультета. Сейчас имя Африкантова носит мощнейшее конструкторское бюро машиностроения. Арзамасцы могут гордиться тем, что корни гения инженерной мысли – на нашей земле.



И. И. Африкантов (1916 -1969 гг.) – выдающийся конструктор и организатор производства ядерных реакторов и оборудования для атомной промышленности, гражданского и военно-морского флота. Основатель, начальник и главный конструктор нижегородского Опытного конструкторского бюро машиностроения (ОКБМ) (с 2004г. – Федерального научно-производственного центра атомного машиностроения).

Скончался И.И. Африкантов 19 июля 1969 года. Ближе с идеями великого конструктора можно познакомиться, прочитав его научные труды «Расчет клапанных парораспределений судовых паровых машин», «Конструкция, теория и расчет уплотнения вращающегося вала», «Судовые атомные энергетические установки» (в соавторстве с Ф.М. Митенковым).

Труд и творчество

Получив в Горьковском политехническом институте имени А. А. Жданова (1934—1938 гг.) квалификацию судостроителя-теплотехника, сын сельских учителей села Пушкарка Арзамасского уезда Нижегородской губернии устроился работать на Горьковский машиностроительный завод в конструкторского бюро Сталинградской судостроительной верфи. До 1951 г. он успел поработать и начальником группы конструкторского бюро, и начальником отделения, и заместителем начальника цеха, и заместителем главного технолога, и заместителем начальника главного конструктора ОКБ. Такова была профессиональная закалка будущего начальника и главного конструктора ОКБМ. Он был не только руководителем, но и непосредственным участником работ по созданию оборудования диффузионных заводов, промышленных ядерных реакторов, реакторов и паропроизводящих установок (ППУ) атомных судов и подводных лодок. Был главным конструктором первой и модернизированной ППУ атомного ледокола «Ленин», ледоколов проекта 1052 («Арктика», «Сибирь»), ППУ атомных подводных лодок II и III поколений, энергетических реакторов на быстрых нейтронах с натриевым теплоносителем БН-350 и БН-600 и других проектов.



И.И. Африкантов на борту первого атомохода «Ленин».

Забываясь о комплексном развитии ОКБМ и подготовке специалистов, добился при поддержке А. П. Александрова образования в 1962 г. в составе ГПИ физико-технического факультета. С момента основания факультета вел учебно-методическую работу со студентами в качестве профессора и заведующего кафедрой.

Личность

У И.И. Африкантова были великолепные природные данные — уникальная память, аналитический ум и колоссальная работоспособность. Все это с юных лет определило интерес к точным наукам, а способности к механике — его дальнейшую судьбу как инженера-механика и талантливого конструктора. В повседневной жизни Игорь Иванович был великолепным собеседником. Его энциклопедические знания в различ-

ных областях делали его своим человеком в любом обществе.

Из воспоминаний академика РАН, героя Соцтруда, Почетного ветерана труда ОКБМ Ф. М. Митенкова:

- У Игоря Ивановича было в сильной степени развито чувство нового, даже, можно сказать, было пристрастие к но-

блюдались товарищеские отношения с подчиненными. Игорь Иванович умел очаровывать своим истинно мужским обаянием, а его раскатистое, волжское «о» создавало особый колорит. Его волевые решения всегда были направлены на объединение различных технических идей в общее направление, на подчинение единой цели частных интересов окружающих его талантливых и активных людей. Коллективизм И. И. считал необходимым для успеха дела, особенно такого важного, как выбор направлений развития. Вариантов бывает много, надо не ошибиться в выборе. В новой технике, как на войне: сражение выигрывает не тот, кто подает советы, а тот, кто принимает верное решение. Он никогда не навязывал собственных решений, создавал условия для свободного высказывания мнений, пусть даже расхождений с его собственными. Многие полезные идеи и предложения были реализованы, потому что Игорь Иванович рассмотрел их, проявил интерес, одобрил, оказал поддержку и помощь.

Дело всей жизни

Работы ОКБМ обеспечили нашей стране лидирующие позиции в области реакторов на быстрых нейтронах. В настоящее время реактор БН-600 успешно эксплуатируется в коммерческом режиме, являясь самым крупным из действующих реакторов этого типа в мире.

И.И. Африкантова как руководителя отличало видение перспектив развития различных направлений использования атомной энергии, особенно в Военно-Морском и гражданском флотах. В связи с этим он настойчиво добивался выделения ОКБ из состава завода № 92, входившего в состав Министерства оборонной промышленности, и образования на его основе самостоятельного предприятия атомного машиностроения. Соответствующее решение правительства было принято в 1964 году. Последовательно он добивался комплексного развития ОКБМ как научно-производственного предприятия с конструкторским отделением и мощной научно-исследовательской, экспериментальной и производственной базой, способного обеспечивать системную разработку и подготовку производства ядерных реакторов и оборудования атомной энергетики.

Много внимания И.И. Африкантов уделял и развитию социальной сферы предприятия, принимал активное участие в общественной жизни города и области.



Опытное конструкторское бюро машиностроения имени И. И. Африкантова

И.И. Африкантов был награжден орденами Ленина (1951, 1959, 1960), орденом Трудового Красного Знамени (1954), Красной Звезды (1945), «Знак Почета» (1944), медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». В 2000 году имя И. И. Африкантова присвоено нижегородскому Опытному конструкторскому бюро машиностроения.

Иван КОЛГАНОВ
и П.И. ПРИХОДЧЕНКО.

Источники:

История Росатома http://www.biblioatom.ru/founders/afrikantov_igor_ivanovich/

Воспоминания ветеранов ОКБМ. Т. 6. – Н. Новгород, 2011. – С. 11–302.

Герои страны. – http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=11816



Ледоколы с атомными паропроизводящими установками, созданными под руководством И.И. Африкантова.



— НАША ВНЕУЧЕБНАЯ ЖИЗНЬ —

Танцуют все!

В танцевальную студию АПИ НГТУ в этом году пришло рекордное количество новобранцев – четырнадцать первокурсников. Это в дополнение к уже занимающимся девяти парам. Что так влечет студентов в танцы, мы поинтересовались у создателя и руководителя студии магистрантки группы МА 16-Т Надежды Назаровой.

- Четыре года назад мы видели тебя выступающей на сцене соло, потом в паре, а теперь ты руководишь большим коллективом. Расскажи, пожалуйста, как пришла к такому решению?

- Я стала заниматься танцами с седьмого класса в шатковском доме культуры. Затем у нас открылся ФОК, в котором преподавала В.С. Филькина и я перешла к ней, на более профессиональный уровень. Она и сейчас занимается там с детьми, и мы ездим к ней с нашими постановками. У нее я получила основные теоретические знания, базу. В Арзамасе два года училась у В.В. Антошиной народным и парным танцам.

Любое дело без руководителя очень тяжело проводить в жизнь. Когда начала танцевать в институте, я была одна. И со временем встал ребром вопрос – либо так и выступать одной, либо быть тем самым руководителем, который объединит желающих заниматься танцами студентов. И я решила на общественных началах взять на себя эту ношу. Очень хотелось открыть двери в мир танца тем студентам, которые не только учатся, но и ведут активную жизнь.

- Каких стилей вы придерживаетесь?

- Мы ставим номера для институтских мероприятий. В основном – эстрадное направление. Ставим тематические танцы совместно с театральной студией института, например, к Дню Победы. Тот же вальс, который традиционно показываем к Дню знаний и выпускному, мы сейчас сильно усложняем и пытаемся создать новое представление об этом танце. Иногда что-нибудь веселенькое, например, рок-н-ролл, бывает, и народные танцы.

Современная хореография не очень подходит к формату институтских мероприятий. К тому же для нее нужны

соответствующая растяжка, зал с зеркалами и время. А у нас конкретные задачи, конкретные мероприятия. Но, конечно, хочется и что-то оригинальное сделать. Современные направления дают свободу движения и искорку в глазах, развитие идеи, мысли, пластики, грации. Для парней – это физические нагрузки, верхняя, нижняя акробатика. Сейчас репетируем такой номер для конкурса «Солянка». Это тоже парные танцы, в которых и высокие поддержки, и акробатика, и растяжки, и мимика. Придумала этот номер я еще в прошлом году, но мы его временно отложили, а сейчас хотим воплотить в жизнь.

Танцор должен иметь представление о разных стилях. Планирую, например, устроить мастер-класс для наших студентов с руководителем танцевального коллектива «Дайкири» Натальи Орловских, которая преподает направление «зук». Это бразильские парные танцы, из которых можно почерпнуть новую пластику, приемы ведения партнера. Надо, конечно, придерживаться выбранной стилистики, но в то же время иногда и выходить из нее.

номера уходит полтора-два месяца.

- Не слишком ли большой коллектив для одного руководителя?

- Пока справляюсь. Правда, желающих заниматься с каждым годом становится все больше. В прошлом году добавились четыре пары, а в этом – целых четырнадцать человек первокурсников. Не знаю, с чем это связано, может быть видят, как мы выступаем и увлекаются. Трудность в основном для нас в том, что коллективные танцы сложно ставить на институтской сцене – она слишком мала для этого. На ней еле умещаются четыре пары. Поэтому мы не можем выступать все вместе. Попытались решить эту проблему, танцуя одновременно и на сцене, и перед ней. На ближайших мероприятиях увидите, что из этого вышло.



Агапов Андрей и Надежда Назарова исполняют танец, подготовленный ко Дню любви, семьи и верности

восприятия танца значимы не только музыка и движения, но и костюмы. Одно дело, когда девушки

опытом. Иногда просто включаем музыку и танцуем свободно, отыскивая новые движения.

включаем музыку и танцуем свободно, отыскивая новые движения. Для себя уже более высокие цели и, скажем так, пытаемся перешагнуть порог самостоятельности.

Хотя я никогда не стремилась зарабатывать танцами. Это будет уже механический труд, который в тягость и к тому же требует серьезных материальных вложений. Но все танцевальные коллективы создавались изначально как любительские, так что посмотрим, во что со временем



танцуют в джинсах и кофтах, и совсем другое – в платьях, подобранных под стиль музыки, театральную тему. Мы пытаемся шить костюмы своими силами, помогает профком студентов.

- Откуда черпаете вдохновение?

- Смотрим видеозаписи, делимся идеями,

Я вдохновение черпаю из всего, что происходит вокруг, даже из банальных вещей. Встало солнце, кто-то включил музыку, и вдруг что-то придумывается. Недавно, например, была в Арзамасском драматическом театре и была очень впечатлена одной сценой... Но определяет все, конечно, музыка.

- Как оцениваете свой уровень мастерства?

- В этом году мы ста-

перерастет наш. Надеюсь, что молодежь, приходящая на замену, будет такой же активной, продолжит наши традиции и разовьет их. Я буду и после выпуска активно участвовать в жизни нашей студии.

- То есть после выпуска из института танцы не заканчиваются?

- Для меня танцы – это как воздух, без них я не могу уже представить свою жизнь. Постоянно слушаешь музыку, задумываешься о движениях, где бы ни был. Хотя репетиции, да и выступления – это тяжелый труд ради тех моментов эйфории, когда заходишь за кулисы под аплодисменты.

Помимо института сейчас я преподаю детям в доме культуры села Красное. Готовим парный проект и на приборостроительном заводе, где работаю конструктором. Для меня танцы – это навсегда.

Беседовал П.И. ПРИХОДЧЕНКО.





НАШИ СПОРТСМЕНЫ

Сила есть!

На силовом турнире среди студентов высших учебных заведений России, который прошел на базе академии самбо в Кстово и собрал почти семьдесят участников, студенты АПИ НГТУ заняли первые места.

Воспитанники тренера ФОК «Звездный» С.К. Шипова в своих весовых категориях не оставили соперникам шансов на призовые места, ни один не вернулся без награды! В соревнованиях по жиму лежа Евгений Болдин занял третье место, Владимир Емельянов – второе, оба – студенты АПИ НГТУ. Два призовых места принесли мужской команде Арзамаса статус победителя.

Мастер спорта Надежда Чурилова (на фото) заняла первое место в категории 63 килограмма по жиму лежа классическому, а в абсолютном зачете стала второй. Однако, по



определенной системе подсчетов, Арзамасцы и здесь оказались лучшими, обойдя команду Санкт-Петербурга.

На втором открытом Кубке Президента областной спортивной федерации пауэрлифтинга Дмитрия Яшурина наши тяжелоатлеты также блеснули свежими

медалями. Надежда Чурилова в своём весе (63 кг) заняла первое место, а Владимир Емельянов, соревнуясь с пауэрлифтерами весом до 105 кг, занял второе место.

Иван ПЕТРОВ,
и Светлана БАЖЕНОВА.

НАШИ ТАЛАНТЫ

СО СТИХАМИ...

В начале октября в Нижегородском государственном техническом университете им. Р.Е.Алексеева проходил традиционный IX Пушкинский Всероссийский молодежный фестиваль искусств «Студенческая Болдинская осень». Студенты Арзамасского политехнического института приняли активное участие в трех номинациях конкурсной программы фестиваля: «художественное слово», «театральная миниатюра», «вокал».

Студентка группы МА 16П Ольга Кудряшова заняла второе место в конкурсе «Художественное слово». Глазунов Андрей (АСМ 13-1) в этой же номинации получил диплом третьей степени. В номинации «Театральная миниатюра» наши ребята представили на суд жюри миниатюру по произведению Н.А. Тэффи «Свои и чужие» и завоевали второе место. Все участники фестиваля получили памятные подарки.

Л.А. БОРИСКОВА.



... И ПЕСНЯМИ

В конце сентября талантливые первокурсники имели возможность продемонстрировать компетентному жюри свои способности на институтском конкурсе, главная задача которого – пополнение студенческого актива.

Желающих выступить было немного, и в основном в номинации «Вокал» (три участника). Также был продемонстрирован танцевальный номер и выступление ведущей мероприятия. Все участники получили символические призы-подарки от профкома студентов.

Т.И. ПРИХОДЧЕНКО.

Спортивная лента

В середине сентября на стадионе «Знамя» состоялся традиционный «Кросс первокурсника», в котором приняли участие практически все студенты и студентки, поступившие с первым курсом. Данные соревнования проводятся с целью выявления наиболее спортивных ребят, способных представлять АПИ НГТУ на городских и региональных соревнованиях по легкой атлетике.

Среди девушек лучшими стали: 1 место - Ирина Капитанова (АСПМ 16-1); 2 место – Дарья Прокопчик (АСПМ 16-1); Наталия Лобанова (АСПМ 16-1).

Среди юношей лучшими оказались: 1 место – Денис Богусонов (АСП 16-1); 2 место – Егор Кечин (АСП 16-1); 3 место- Павел Дроздов (АСМ 16-1)

После пробега все победители получили подарки от профсоюзной организации студентов.



22 сентября на стадионе «Знамя» проводился эстафетный пробег на призы Комитета по Физической культуре, Спорту и Молодежной политике. Команда нашего института в упорной борьбе с представителями педагогического института одержала победу. Состав команды: Михаил Минеев, Вадим Чугунов, Павел Дроздов, Роман Абрамов, Вадим Русаков, Александр и Дмитрий Шляпугины.

В зачет спартакиады института вошли соревнования по стрелковой подготовке. Первое место – у команды АСП, второе – у АСИ, третье – у АСР. Самым метким оказался Дмитрий Проворов (АСПМ 13-1). В снайперскую тройку вошли также Анастасия Вагина (АСП 15-1) и Дмитрий Мохов (АСИ 14-1).

12-13 октября в институте был проведен второй вид внутривузовской спартакиады – настольный теннис. В соревнованиях приняло участие около двадцати студентов. В командном зачете в упорной борьбе победу одержали механики, на втором месте – прибористы, замкнули призовую тройку теннисисты прикладной математики.

В личном зачете вне конкуренции был студент группы АСП 15-1 Максим Панов, также успешно защищавший наш город и район на соревнованиях в Кстово. Второе место занял Артем Куманеев (АСИ 15-1), третье – Андрей Киселев (АСМ 15-1).

НАШ ПРОФСОЮЗ

Студенческий лидер



Первая часть смены была посвящена образовательным мероприятиям. Председатель Совета Ассоциации профсоюзных организаций студентов Нижегородской области В.Е. Седых рассказал о тенденциях развития высшего

образования. Председатель Студенческого координационного совета Нижегородской областной организации Общероссийского Профсоюза образования М.Ю. Долгов провел беседу на тему «История и современность

В конце июня участники для студенческого профсоюзного актива образовательных организаций высшего образования в оздоровительном центре «Курмышский» была организована областная смена «Студенческий лидер - 2016». Всего на нее приехали более ста активистов из одиннадцати вузов Нижегородской области, включая и АПИ НГТУ, с целью пополнить свои знания в сфере профсоюзной деятельности.

студенческого профсоюзного движения в Нижегородской области».

Также участников ожидали четыре интересных мастер-класса, на которых можно было почерпнуть полезную информацию о видах стипендий и правовой основе, регулирующей распределение средств, о целях и задачах профсоюзной организации, процессе ее становления и какая при этом роль отводится лидеру, о том, каким образом профсоюз может сотрудничать с другими организациями, а также о законах и

нормах, регламентирующих условия проживания студентов в общежитиях.

Вторая часть смены была посвящена конкурсу «Студенческий лидер-2016», в котором победила представительница профсоюзного комитета студентов Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета.

Л.А. БОРИСКОВА.

Благодарность

Председатель Нижегородской областной организации Профсоюзного союза работников народного образования и науки Н.Н. Вахрушева вручила председателю профсоюзной организации студентов Арзамасского политехнического института Л.А. Борисковой подписанное Министром образования Нижегородской области С.В. Наумовым благодарственное письмо за вклад в реализацию государственной молодежной политики на территории Нижегородской области.



— НАША ВНЕУЧЕБНАЯ ЖИЗНЬ — СТИПКОМ

В конце октября на базе Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета прошел областной этап Всероссийской школы-семинара «СТИПКОМ-2016». От Арзамасского политехнического института в данном мероприятии приняли участие Дмитрий Кондрашкин и Андрей Якишин (группа АСП 15-1).

Программа школы-семинара была очень насыщенной и познавательной. Ребята посетили лекции и практические занятия, где узнали историко-правовые аспекты, порядок назначения и выплаты государственных стипендий, роль студенческих объединений в обсуждении и решении вопросов стипендиального обеспечения студентов. Д. Кондрашкин и А. Якишин прошли тестирование, по результатам которого получали сертификаты об обучении. В общем и целом СТИПКОМ-2016 преподнес студентам новые знания, новые знакомства, а также, море впечатлений.

Сплочение коллектива

В октябре студенты группы АСП 15-1 (куратор О.В. Гришина) отправились в пансионат «Мечта» с культурно-спортивной программой «День здоровья».

Ребята подготовили интересную и насыщенную программу, которая включала в себя веселые старты, футбол, волейбол, плавание в бассейне, интеллектуальные игры. Студенты наслаждались красивой осенней природой, жарили шашлык и слушали песни под гитару.

Общие дела

В начале октября председатель студенческого совета общежития С. Николаев (АСР 13-1) и С. Козлов (АСП 14-1) организовали круглый стол, посвященный наиболее актуальным вопросам студенческого быта.

Через неделю члены студсовета общежития А. Миронова (АСР 13-1) и Т. Панькина (АСР 13-1) провели конкурс плакатов, посвященных студенческой жизни в общежитии, а также интеллектуальную викторину. Завершилось мероприятие праздничным чаепитием.

Колонку подготовила Л. А. БОРИСКОВА.

Первые шутки

Одно из самых ярких, долгожданных и запоминающихся событий студенческой жизни – День первокурсника. В этом году он прошел по традиции в формате КВН в городском доме культуры «Темп» при полном зале зрителей.

Каждая институтская группа по направлениям подготовки

Каждая команда пыталась представить образ и свои шутки, и обыграть известные сценки. К сожалению, на первый план все больше выходит актерская по-



представила свою команду, а прибористы – даже две. Конкурса на название не было, так что пусть наши читатели сами оценят юмор перваков в отношении самоименования: «Синие бабочки» (АСР), «Одержимые» (АСИ), «Первенцы» (АСП), «Кудри вьются у людей» (АСП), «Кетчуп» (АСПМ) и, внимание, «Алин-баба и шесть сутэмлыдэ» (АСМ).

В этот раз на суд жюри и зрителей первокурсникам было предложено подготовить два номера: «Приветствие» и «Стэм».

дача, а не оригинальность шуток. Но все же порадовало, что тема учебы и студенческой жизни была затронута практически каждой командой.

На праздник приехали и гости из дзержинского филиала НГТУ в лице заместителя директора по



внеучебной работе А.М. Петровского и активистов института, в том числе двух девушек, показавших оригинальные вокальные номера.

Также на сцене выступила группа «Heat For You» и танцевальный коллектив «Turbo Go».

В конкурсе КВН

третье место заняли «Первенцы» прибористов, второе – «Синие бабочки» радистов, а самое сочное выступление было по мнению жюри у «Кетчупа» приматов. Лучшая актриса была выбрана из их же числа – Наталья Лобанова, а лучшим актером назван механик Евгений Муравьев.

Всеволод СВИСТОПЛЯСОВ.

Фото

П.И. Приходченко.



— НАШИ ТАЛАНТЫ —

Под бит любимых песен

На Дне первокурсника выступала институтская группа «Heat For You». Ребята выходили уже один раз на сцену весной, но тогда они играли чужую, а в этот раз представили публике песню своего собственного сочинения. Кто же они – новые музыканты нашего политеха, и как у них проходит творческий процесс, мы побеседовали с лидером группы Дмитрием Кондрашкиным (АСП 15-1).

- Дмитрий, до этого мы видели тебя на институтских мероприятиях, выступающим и под гитару, и под фонограмму, а теперь ты собрал группу. Как к этому пришел?

- На сцену с песней я первый раз вышел еще во втором классе. Учился в музыкальной школе игре на гитаре. А на вы-

пуском мы с другом вдвоем сыграли на электроинструментах, и мне это очень понравилось. Когда пришел в институт узнал, что здесь есть студия, где можно заниматься музыкой серьезно, есть аппаратура, некоторые инструменты. Я купил электрогитару, познакомился с ребятами, которые также хотели играть, и теперь у нас

группа из четырех человек. Это Константин Корчагин (АСП 15-1) – соло гитара, Алина Парамонова (АСМ 16-1) – бас гитара, Мария Тупикова (выпускница АПИ) – ударные, и я – ритм гитара и вокал. Здорово, что наш политех дает возможность не только учиться, но и заниматься творчеством. Мы очень благодарны институту и лично заместителю директора по воспитательной работе Л.А. Борисковой, за поддержку.

- В каком направлении и что играете?

- Моя любимая группа – «Би-2». Сейчас мы репетируем их песню, а также Animal ДжаZ. И свои песни создаем в таком же стиле поп-рока или софтверка. Летом во время отдыха в Ждановце я написал свою первую песню «Девушка моей мечты». А в начале этого учебного года с ребятами вместе сделали еще одну. Костя придумал четверостишие, которое нас зацепило, вьелось в голову. Мы в течение недели все

вместе писали свои варианты текстов и в итоге выбрали композицию, которую назвали «Под бит наших любимых песен».

- В каком ключе видите развитие своей группы?

- Поначалу у нас были проблемы с инструментами – не было барабанной установки. В этом году мы сложились деньгами и приобрели ударные, с которыми репетируем всего два месяца. Планируем выступить на всех институтских мероприятиях, куда позовут, а также городских конкурсах, где можно играть с группой. Обязательно хотим



На репетиции в студии АПИ НГТУ

заявить о себе на «Солянке». Подумываем над тем, чтобы сделать запись на профессиональной студии.

Беседовал П.И. ПРИХОДЧЕНКО.

Фото автора.



Выступление на Дне первокурсника